**Training Wetenschappelijk Schrijven**

**Cursusduur: van 9.00 tot 17.00 (totaal 8 contacturen, minus 1 uur pauzes) = 7 uur.**

**9.00 – 9.45 De fasen in het schrijfproces**

In een kort kennismakingsrondje deelt de groep leerwensen. Deze zijn vooraf ook opgestuurd naar de docent. We focussen in dit rondje vooral op problemen met het proces van schrijven zelf.

Daarna start ik met een uitleg van een gestructureerd schrijfproces. Wat zijn de vaste fases, en hoe helpt het om de fasen bewust te plannen en uit te voeren? Aansluitend kijken we een korte video (7 minuten) van Simon Peyton Jones, die uitlegt hoe belangrijk het ook is, om niet te lang te wachten met schrijven. Vervolgens verzoenen we beide, ogenschijnlijk tegengestelde, standpunten in een groepsgesprek; verschillende aanpakken en ‘writer’s blocks’ kunnen worden gedeeld.

De link naar de video van Jones (University of Cambridge): <https://www.youtube.com/watch?v=3NRrUvqQlnY#action=share>

**9.45 – 10.15 Opzet van Inleiding en Discussie**

Ik behandel de ‘moves’ van Swales, die zeer behulpzaam zijn bij het ontwerpen van een goede inleiding en discussie. Ik gebruik daarbij het volgende voorbeeldartikel:

James H Fowler and Nicholas A Christakis, *Dynamic spread of happiness in a large social network: longitudinal analysis over 20 years in the Framingham Heart Study* : BMJ 2008;337:a2338 doi:10.1136/bmj.a2338

**10.15 - 10.30 Oefening Opzet Inleiding**

De cursisten ontwerpen de basis van een eigen inleiding door een template in te vullen dat gebaseerd is op de moves van Swales en daarvan afgeleide vragen.

Zie voor het template: <http://www.focusoptekst.nl/wasp/> onder Resources

Als er voldoende tijd is: behalve een nabespreking, voert iedere deelnemers ook een gesprek met een andere deelnemer over het ontwerp, om nog meer ‘lezersvragen’ te verzamelen.

*10.30 – 10.45 pauze*

**10.45 – 11.15 Tips voor Methoden en Resultaten sectie**

Ik behandel de highlights uit Chapter 15 en 16 van *English for Writing Research Papers* van Adrain Wallwork (1e editie; de pdf van dit boek ontvangen de deelnemers vooraf aan de training). Ik laat in dit gedeelte ook een overall beeld van het artikel zien, waaruit duidelijk blijkt hoe verschillende elementen in de secties met elkaar samenhangen. Hoe reviewers deze verbanden ook controleren, en hoe je deze samenhang kunt gebruiken om een goede inhoud te genereren.

**11.15 – 11.45 Useful phrases**

Ik bespreek het gebruik van de volgende website: <http://www.phrasebank.manchester.ac.uk/>

Dit is een zeer nuttige website voor startende schrijvers. Ze biedt een schat aan ‘useful phrases’. Interessant is, hoe de categorieen van de phrases verwijzen naar de moves die de schrijver maakt in zijn tekst. We checken een voorbeeldartikel op het gebruik van deze phrases en het verband met de moves in de tekst.

**11.45 – 12. 30 Topic and key sentences**

Dit onderdeel begint met een oefening. De deelnemers krijgen 5 topiczinnen (eerste zinnen van alinea’s uit verschillende delen van een wetenschappelijk artikel). De opdracht is, te voorspellen hoe deze alinea zal vervolgen; wat de kernboodschap is en welke vraag de betreffende alinea behandelt.

De topiczin (de eerste zin van de alinea die idealiter het thema van de alinea noemt) en de key sentence / kernzin van de alinea (de zin die de hoofdboodschap bevat) worden hiermee geïllustreerd; ook de verschillende vormen die een alinea kan hebben (piramide, trechter, ladenkastje).

In het digitale cursusmateriaal vinden de deelnemers verschillende voorbeelden van deze vormen, plus een lijst met transitional words en phrases (verbindingswoorden en signaalwoorden in een tekst).

*12.30 – 13.00 lunch*

**13.00 – 13.30 Zinslengte**

De gemiddelde zinslengte van een wetenschappelijk artikel is idealiter niet meer dan 20 woorden. Dat betekent echter niet, dat er geen lange zinnen in voor mogen komen. Integendeel, een paper bevat vaak veel lange zinnen, die dan echter wel eenvoudig opgebouwd moeten zijn. De korte(re) zinnen, die belangrijke statements of signalen bevatten, zorgen voor afwisseling. Juist de combinatie van kort/langer/lang maakt een tekst prettig leesbaar. De lengte van de zin is ondergeschikt aan de vorm en het doel van de boodschap. Ik maak dat met verschillende voorbeelden duidelijk en verwijs voor verdere studie naar

<http://www.focusoptekst.nl/wp-content/uploads/2012/05/Gopen-and-Swan1.pdf>

*(Gopen en Swan: De science of scientific writing.)*

**13.30 – 13.45 De lijdende vorm**

Wanneer is de lijdende vorm nodig en nuttig, en wanner is de actieve vorm beter? We behandelen deze keuze voor alle delen van het artikel.

We starten met een oefening, waarbij de deelnemers de keuze voor actief/passief moeten bepalen voor zinnen waarvan de context (de bronsectie van een artikel) is gegeven.

**13.45 – 14.15 Tijden van het werkwoord**

De keuze voor een bepaalde tijd van het werkwoord is niet vrij. Er zijn heldere regels. Ik laat de deelnemers eerst hun kennis van deze regels toetsen met een opdracht.

*14.15 – 14.30 pauze*

**14.30 – 15.00 Valkuilen van het wetenschappelijk Engels**

Ik behandel de volgende valkuilen (voorzover er tijd is: het onderdeel dat volgt is belangrijker. Ik stem hierin ook af op de groep).

- interpunctie (kommaregels in het Engels)

- gebruik van that en which

- de dangling modifier, een veelvoorkomende fout in wetenschappelijk Engels.

**15.00 – 17.00 Discussion: structuur en stijl, voorbeelden; Hedging & boosting**

Deelnemers kunnen vooraf delen van eigen werk insturen. De laatste twee uur besteed ik aan een bespreking van dit werk; voor zover interessant voor de hele groep. Ik bespreek topics die we in de workshop hebben behandeld:

* De storyline en de moves
* De cohesie van de tekst; alineaopbouw, signalen en verbindingen
* De leesbaarheid
* De tijden van het werkwoord
* Hedging en boosting (hoe stevig of voorzichtig presenteer je je conclusies – en welke taalkundige instrumenten heb je daarvoor).

Deelnemers lezen eerst fragmenten van elkaars werk in kleine groepen.

Als er geen werk is ingezonden, bespreken we de volgende artikelen:

<http://www.focusoptekst.nl/wp-content/uploads/2015/09/Boutron-Impact-of-Spin-.pdf>

en

<http://www.focusoptekst.nl/wp-content/uploads/2015/09/Spin-in-published-biomedical-literature.pdf>

Alle cursusmaterialen en handouts zijn te downloaden van [www.focusoptekst.nl/wasp](http://www.focusoptekst.nl/wasp)